**Конспект**

**занятия экспериментирование и развитие речи в старшей группе.**

**«Как художник краски помирил»**

**Ход занятия:**

*Дети входят в группу.*

***Педагог***.: Ребята, а вы любите сказки?

Хотите, я расскажу вам одну сказку? Тогда садитесь поудобнее, и слушайте внимательно. И так, сказка начинается.

Жил был художник. А кто такой художник? (ответы детей). Жил он на берегу моря. Он любил выходить к морю и любоваться красотой природы. Голубое небо и белые облака, первая зелень и даже серебристый дождик – все радовало его. И вот в один солнечный и теплый день отправился художник к морю, чтобы нарисовать всю красоту, что его окружала. И, как всегда, взял с собой своих помощников. Знаете, кто это был*? Что бы узнать, кто его помощники нужно отгадать загадку:*

Разноцветные сестрицы,

Заскучали без водицы.

Из коробочки глядят-

Очень рисовать хотят.

Свою косичку без опаски

Она обмакивает в краски.

Потом окрашенной косичкой

В альбоме водит по страничке

(краски)

(кисточка)

Правильно, краски и кисточка - его верные друзья - помощники. Достал художник краски, сел подумать, что же ему нарисовать, и незаметно задремал под шум волн. А вы хотите попасть в сказку и превратиться в краски? А в это время надоело краскам в тесной коробочке сидеть. Вдруг коробочка открылась и краски стали хвастаться и спорить, кто из них важнее всех. А как вы думаете какая важнее всех?

Поспорили краски, какая важнее,

Какая, художнику, краска нужнее?

Кричала зеленая – Я! Это я!

Давайте мы с вами превратимся в краски и докажемкакая важная.

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопаем,

Ручками похлопаем.

Повертелись, покружились,

Вот и в краски превратились.

И так сказка продолжается.

А теперь вы каждый скажите про свою краску, чем она важнее. Что бывает красным? Зеленым и тд. *Дети выбирают любую краску и рассказывают, что ей можно нарисовать.*

Я фиолетовая краска, я самая главная? (своим цветом я нарисую любимые сливы художника, и его бархатную куртку, и баклажаны на грядке!)

Нет, я самая главная, сказала красная краска и т.д.

Краски так спорили, что от их громкого спора художник проснулся. Тише, тише не спорьте, сказал он. Посмотрите вокруг, какая красота! Надо срочно это все нарисовать, и тогда увидим кто из вас главнее! И тут художник воскликнул:

– Ах, ну какой же я рассеянный, забыл дома на подоконнике листы бумаги! Если я пойду дом дому, то уже наступит ночь.

А на чем же мы будем рисовать, спросил он у красок?

У моря много воды и песка. Давайте вспомнить какая бывает вода? *(бесцветная, жидкая, без запаха, без цвета, она может литься, вытекать)* Давайте попробуем нарисовать на воде (пробуют рисовать на воде). Нет, на воде не получается. Почему? *(Вода смывает краску).*

Что еще на берегу можно увидеть? (песок) а какой песок? *(ласковый, теплый, нежный, мягкий, сыпучий)*

Тогда попробуем на песке (пробуют на песке). Нет, на песке тоже не получается. Почему? *(Краска вся впиталась в песок и ничего не видно).*

Море от шума разбушевалась, и выплеснула пену на край берега. Ой, посмотрите пена! Потрогайте тихонька пену и давайте ласково скажем какая она? *(беленькая, мягонькая, пушистенькая и нежненькая)* А пена чем-нибудь похожа на бумагу? (Цветом) Она такая же белая как бумага.

Ребята, а может нам попробовать на пене порисовать.

Хотите попробовать? Тогда подходите ко мне. Раз она такая воздушная, нежная, поэтому рисовать нужно очень аккуратно, не нажимать, а только чуть- чуть касаться пены. Давайте придумаем что мы с вами сможем нарисовать?

Был яркий, солнечный день. Кто нарисует солнце? Желтая краска подходит. Зазеленела травка (зеленая рисует), распустились оранжевые, фиолетовые цветочки. Зажурчал голубой ручеек и т.д. (дети подходят и рисует своей краской).

Залюбовался художник картиной, какая красота получилась! А думаете почему? Потому что все краски оставили свой след, значит, все они важны.

Задумался художник:

- Как же сохранить красоту эту?

Услышал печаль художника веселый ветерок по имени Морской Бриз, который всегда с удовольствием наблюдал, как художник рисует у моря, кинулся он со всех ног к нему домой, подхватил с подоконника листочек, и понес его и уронил его прямо на раскрашенную пену. Поднял художник листок, смотрит, удивляется. Неужели все испорчено? Весь листок в пене. Как быть? Может подуем, и сдуем ее. *Дети дуют пену. (Педагог линейкой снимает пену с листка).*

В.: Что же получилось, ребята, давайте посмотрим!

*Дети рассматривают и обсуждают результат.*

Полюбовался художник получившимся отпечатком и сказал краскам:

- Спасибо вам, вои верные помощники, я так рад, что вы все у меня такие замечательные, яркие. Каждая по-своему прекрасна, но только в дружной компании все получается так слаженно и красиво.

Давайте встанем в круг и скажем волшебные слова:

Вместе за руки возьмёмся,  
 И друг другу улыбнёмся.  
 Нам преграды не страшны,  
 Если мы всегда дружны!

А нашу картину я оставляю вам на память, что бы вы смотрели и вспоминали нашу с вами встречу. Спасибо вам и до свидания!

Сказка продолжается. Подошел художник к берегу моря, и вдруг он вспомнил, что он забыл взять белые листочки и решил вернуться домой за бумагой. Оставил он все на берегу.

Пока художник ходил домой вот тут- то все и началось.

Поспорили краски, какая важнее,  
Какая, художнику, краска нужнее?  
Кричала зеленая - Я! Это я!  
Я - травка, я листья! Ну как без меня!?  
  
Воскликнула синяя - Чем же я хуже?  
Я - море и речка! Я - небо и лужи!  
-А звезды и солнце раскрасите чем?  
Я, желтая, тоже, полезная всем!  
  
Обиделась красная: - Знаете сестры,  
Конечно, нужны нам и небо и звезды,  
Но красную, если ребята забудут,  
Рисунки их, очень уж скучными будут...  
И так все краски рассказывают про себя.

И кто же, скажите, спор наш рассудит:  
Какая из красок здесь главная будет?  
Сказала им кисточка - знаю ответ:

Докажите, нарисуйте что-нибудь той краской какая у вас есть.  
А на чем мы нарисуем? Ведь у нас нет белых листков бумаги? Давайте попробуем нарисовать на воде. Нет, на воде не получается. Почему? Вода смывает краску. Тогда попробуем на песке. Нет, на песке тоже не получается. Почему? Краска вся впиталась в песок.

Пока краски думали, вдруг набежали тучи, подул ветер. И что стало присходить? Стали появляться волны. Волны так сильно бились о берег, что на берегу появилась пена. И кисточка сказала: попробуйте нарисовать на пене, она такая же белая как бумага. Хотите попробовать? Тогда подходите ко мне. Вот вам кусочек пены. Пена такая воздушная, нежная, поэтому рисовать нужно очень аккуратно, не нажимать, а только чуть- чуть косаться пены. Дети рисуют.

Посмотрела кисточка и сказала: Нет красоты в ваших рисунках, они все в одном цвете. Вот если бы вы подружились, тогда у вас получились бы настоящие рисунки. Желтая краска нарисуй пожалуйста солнышко, а ты зеленая травку. И так все краски позвала на помощь.

Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся  
Нам преграды не страшны,  
Если мы всегда дружны!  
Вдруг поднялся сильный ветер и из папки художника вылетели листки бумаги и прилипли на рисунки. Ну все как мы художнику покажем что мы не можем друг без друга. А ветер дул все сильнее и сильнее и пену всю здул, а рисунки получились очень замечательные.

**Доклад для педагогов «Речевое развитие дошкольников через познавательно - исследовательскую деятельность»**

Я считаю, что речевое развитие было и остается главной задачей в деятельности педагогов ДОУ. Никто из нас не будет оспаривать, что умение общаться со сверстниками и другими людьми – одно из необходимых условий нормального личностного и социального развития ребенка. Чем лучше будет развита речь ребенка, тем выше гарантия успешного его последующего обучения.

 Развитие речи – процесс сложный, творческий. Здесь необходимо вести целенаправленную, последовательную педагогическую работу, предполагающую использование арсенала специальных методов и собственных речевых упражнений ребенка. Развивая речь ребенка, не включая его в познавательно-исследовательскую деятельность невозможно, так как речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей. Ведь дошкольники – прирожденные исследователи.

И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. И задача, нас - педагогов не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Познавательно-исследовательская деятельность детей поначалу представляет собой простое, как будто бесцельное (процессуальное) экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия. С ростом и развитием дошкольников, познавательно-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Цели познавательно - речевого развития:

- всестороннее развитие личности ребенка;

- приобщение к человеческим ценностям;

- формирование творческого воображения, развития любознательности, как основы познавательной активности.

Задачи в познавательно - речевом развитии:

- способствовать обогащению активного словаря детей через познавательно- исследовательскую деятельность

- обогащать эмоционально – чувственный опыт детей в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми

- формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять

- создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов у детей, проявления самостоятельности в их познавательно-речевом развитии

- поддерживать условия для развития познавательно-речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности

-привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, продуктивной деятельности, способствующей возникновению речевой активности.

При организации познавательно-речевого развития детей следует опираться на следующие направления:

Совершенствование собственной речи. Дошкольник, проводящий большую часть в детском саду, воспринимает нашу речь, как образец. Поэтому при общении с ребенком, необходимо говорить правильно, не искажая звуков, не съедая окончаний. Особое внимание обращать на произношение длинных и незнакомых слов.

Формирование представлений об окружающем мире. Здесь дети учатся объяснять мир: понимать, что происходит сейчас, предугадать, что произойдет в будущем, принимать нужные решения; определять свое отношение к происходящему: различать, что хорошо, а что плохо; выбирать, как поступить, чтобы потом не было стыдно. В жизни людям приходится решать самые разные задачи. Чтобы справиться с проблемами, надо учиться решать их самостоятельно. Поэтому, непосредственную образовательную деятельность, я стараюсь строить таким образом, чтобы дети чувствовали себя исследователями. А для этого: - на непосредственной образовательной деятельности создается проблемная ситуация; - дети высказывают предположение о том, что они будут изучать в ходе деятельности; - в беседе со мной, дети открывают для себя новые знания; - дети определяют правильность своих предположений; - дети объясняют, что они узнали и учатся оценивать, как они работали. Развитие любознательности. Любознательность – качество присущее всем детям. Оно выражается в активном интересе к окружающему миру, в стремлении все рассмотреть, потрогать, привезти в действие. О наличии этого качества у ребенка, свидетельствуют бесчисленные вопросы. И здесь важная задача – поддерживать любознательность ребенка, организуя деятельность, наблюдения, стараться вовремя и доступным для понимания языком ответить на возникшие вопросы, направлять детские мысли на самостоятельный поиск ответа и умения делать выводы. Сенсорное воспитание, так как для ребенка-дошкольника, познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятий. Чем выше уровень их развития, тем богаче возможности познания окружающего мира. Игра, являющаяся одной из самых действенных средств познавательно- речевого развития. Именно через игру можно ввести ребенка в сложнейший мир познания. В игре, дети овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом. Ведь в правилах игры заложен глубокий смысл – познание мира, воспитание определенных нравственных качеств. Отдельные игры по-разному действуют на речевое развитие детей. Мы с вами прекрасно знаем как сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, строительно-конструктивные игры действуют на речевое развитие детей. А вот игры-эксперименты - это особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для дошкольников. Главное достоинство экспериментов и игр-экспериментирований заключается в том, что они дают детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы, что стимулирует речевое развитие. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения. В результате усвоения детьми причинно-следственных связей обогащается словарный запас детей, улучшается грамматический строй речи (образование прилагательных от существительных, образование множественного числа существительных). Развитие получает такой вид связной речи, как описательный рассказ. В дошкольном возрасте дети должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов. Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Это – исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребенка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская деятельность должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем. Исследовательская деятельность позволяет организовать обучение так, чтобы ребенок смог задавать вопросы и самостоятельно находить на них ответы. В качестве основной линии работы ведется работа по формированию и развитию умений и навыков исследовательского поиска у детей. Этому способствуют специально организованные занятия. Регулярно проводятся наблюдения за объектами и явлениями природы; беседы; рассматриваются иллюстраций в книгах с научным содержанием, детских энциклопедиях; происходит знакомство с материалами детской мини-лаборатории. В детской мини-лаборатории дети могут самостоятельно воспроизводить простые и более сложные опыты. Для каждого конкретного познавательно-исследовательского взаимодействия нужен привлекательный отправной момент - какое-либо событие, вызывающее интерес дошкольников и позволяющее поставить вопрос для исследования. Я применяю следующие ситуации: - реальные события, происходящие в данный период: яркие природные явления (например, листопад, снегопад); общественные события (например: предстоящий Новый год.) - специально созданные ситуации, например, показ предметов с необычным эффектом или назначением, ранее неизвестных детям, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»). Такими предметами могут быть, например, магнит, коллекция каких-либо вещей, открытки, наклейки на определенную тему и т. п. - стимулом к исследованию могут быть события, происходящие в жизни группы, «заражающие» большую часть детей и приводящие к довольно устойчивым интересам (например, кто-то принес свою коллекцию, и все, вслед за ним, увлеклись роботами, динозаврами, сбором наклеек, фишек и т. п.). - организация совместных с детьми опытов и исследований в повседневной жизни. Организация детского экспериментирования и исследований в процессе наблюдений за живыми и неживыми объектами, явлениями природы. - отработка различных приемов развития мысли ребенка: от анализа факта, рассуждений к обобщению, выводу, первым маленьким открытиям. Применение развивающих приемов носит комплексный характер, направленный на развитие интеллекта и овладение коммуникативными навыками у детей.

**«Развитие речевой деятельности дошкольников через организацию детского экспериментирования»**

**21 век – век компьютерных технологий. У детей, казалось бы, есть все для их развития: компьютеры, планшеты, телевизоры, но почему-то все больше и больше встречаются дети, которые имеют слабо развитую речь. Многие дети не могут составить рассказ, сочинить собственную сказку. Не каждый может ответить на вопросы по содержанию текста, а уж тем более задать вопрос самому.**

**Речь – это средство общения детей друг с другом, одна из основ воспитания и обучения детей.**

**Именно речь выполняет в жизни ребенка самые разнообразные функции – общения, передачи накопленного опыта, регуляции поведения и деятельности. Чтобы эти функции своевременно появились и полноценно реализовывались, важно чтобы они находили применение в практической, исследовательской деятельности.**

**Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования предоставляют, возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?».**

**Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования, который относится к познавательноречевому развитию.**

**Именно через опытно-экспериментальную деятельность дети знакомятся с окружающим миром. Грамотно сформулированные педагогом вопросы заставляют детей думать, анализировать, делать выводы и обобщать.**

**Введение новых объектов для изучения помогает расширить словарный запас детей по таким направлениям как живая и неживая природа, человек, рукотворный мир.**

**Познавательно-исследовательская деятельность детей поначалу представляет собой простое, как будто бесцельное экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.**

**С ростом и развитием дошкольников, познавательно-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни**

**Одним из условий решения задач по опытно-экспериментальной деятельности в детском саду является организация развивающей среды**. **Предметная среда окружает и оказывает влияние на ребенка уже с первых минут его жизни.**

**Основными требованиями, предъявляемыми к среде как развивающему средству, является обеспечение развития активной самостоятельной детской деятельности. В ДОУ должен уделяться большой акцент на создании условий для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности самих детей.**

Уже в ясельной и младшей группах происходит первое знакомство детей с исследованием, **экспериментированием**. Большое поле для исследования открывают для них игры с песком и водой, манкой, фасолью и другими мелкими предметами. Давно известно, что состояние мелкой моторики напрямую влияет на **речевое развитие ребёнка**. Поэтому постоянная работа над моторикой пальцев рук служит благоприятной предпосылкой для дальнейшего **речевого развития малышей**. В это время происходит первое знакомство детей с цветами, геометрическими фигурами, животным и растительным миром, свойствами изучаемых предметов и явлений. Обогащается пассивный и активный словарный запас детей.

В среднем и старшем **дошкольном** возрасте продолжается **речевое развитие детей**. В ходе исследовательской **деятельности** продолжает расширяться словарный запас детей. Они знакомятся с новыми словами различных частей речи (существительными, обозначающими новые предметы и явления, прилагательными, обозначающими признаки изучаемых явлений, глаголами, производя действия с изучаемыми предметами). В этом возрасте идёт усвоение детей со словами-антонимами, синонимами. Они учатся определять противоположные признаки, а также учатся умению называть одно и то же явление разными словами, имеющими похожий смысл.

Благодаря **экспериментированию** дети учатся чётко формулировать свои мысли, ставить цели и задачи, сопоставлять, задавать вопросы, делать выводы, высказывать свои суждения и умозаключения. В ходе этого совершенствуется грамматический строй речи и связная речь **дошкольников**.

Огромная роль в **речевом развитии** детей отводится воспитателю. Именно он в ходе исследовательской **деятельности** стимулирует ребёнка говорить, рассуждать, задавать вопросы, отвечать распространёнными предложениями на поставленные вопросы, проговаривать все свои действия, все происходящие в ходе **эксперимента изменения**. Также воспитатель прививает детям навыки межличностного общения и сотрудничества: умение договариваться, отстаивать свое мнение, рассуждать в диалоге с другими детьми. Для этого во время обсуждения проблемных ситуаций нужно обращать внимание детей на мнение других, учить слушать друг друга, предлагать более активным детям помочь застенчивым.

То есть мы можем с уверенностью говорить о том, что познавательно-экспериментальная **деятельность** неразрывно связана с **речевым развитием ребенка-дошкольника**. Только в ходе исследования речь детей **развивается** и совершенствуется и в то же время только **оречевляя** все происходящее вокруг него, рассказывая обо всем новом, что он узнает, рассуждая, сравнивая, анализируя, задавая вопросы , ребенок может полностью познавать окружающий его мир.

**Также при проведении эксперимента можно использовать поэтапные карты-схемы. Они помогут детям выстроить цепочку своих действий. Глядя на них, дошкольники проговаривают все свои действия, что конкретно они будут делать на том или ином этапе, что им понадобится для проведения опыта. После проведения опытов и экспериментов дети все чаще и охотнее будут обращаться за помощью к познавательной литературе, к различным детским энциклопедиям.**

Изучая свойства воды, дети знакомятся с целым рядом родственных слов: вода –водичка - водный – водянистый, водопад. Словарный запас расширяется при изучении свойств различных предметов и материалов. Важно при этом подбирать точные слова, обозначающие эти свойства. Например, дети дают определения свойствам камня: тяжёлый, твердый, шершавый, холодный, бесформенный, блестящий, серый, пятнистый.

Также лексический запас пополняется за счет слов, близких по значению (синонимов).  Дети изучали воду и дали определение, какая она (теплая, прохладная, тепленькая, освежающая, приятная). Таким образом, мы расширили словарный запас прилагательными, близкими по смыслу. А употребление синонимов делает речь интереснее, разнообразнее, исключает лексические повторы.

В процессе опытов и экспериментов на сравнение свойств материалов дети усваивают слова с противоположным значением (антонимы). Например, проверяя гладкость или шероховатость листочков комнатных растений, дети учатся подбирать противоположные по смыслу определения. «У герани - листочек шершавый, а у цикламена – гладкий», при сравнении кожи и меха «кожа - гладкая, а мех – пушистый», песок - рыхлый, а глина – плотная.

Формулирование вывода в конце эксперимента требует умение строить простые и сложные распространенные предложения. Для этого необходимо уметь использовать разные языковые средства для предложений: союзы, предлоги, правильно согласовывать прилагательные и существительные, спрягать глаголы. («Если хлеб оставить надолго во влажном месте, то появится плесень»)

Вывод эксперимента часто представляет собой не одно предложение, а небольшой рассказ. Такой рассказ состоит из нескольких предложений, которые характеризуют существенные стороны описываемых предметов. Например, песок - это сыпучий материал. Он состоит из маленьких твердых песчинок. Из сухого песка трудно что - либо сделать, а из мокрого можно лепить. Составление таких рассказов развивает умение связывать предложения в смысловое законченное высказывание, тем самым развивается связная монологическая речь.

А теперь предлагаю на примере одного эксперимента показать, какую словарную работу с детьми можно провести в ходе эксперимента. Например, мы с детьми проводили опыт «Свойства песка». Дети исследовали сначала сухой песок, потом мокрый; они пересыпали его из стаканчиков на плоскую поверхность, добавляли воду, сажали «деревце» (палочку помещали в стакан с сухим песком, и с мокрым песком).

В ходе эксперимента:

1. Расширялся словарный запас за счет усвоения родственных слов: песок, песчинки, песочек, песочный, песочница, песчаный.

2. Употребление слов с противоположным значением (антонимы):

сухой - мокрый,

рыхлый - плотный,

светлый - темный.

легкий – тяжелый.

3. Употребление слов, близких по значению (синонимы):

мокрый, влажный, сырой;

сыпучий, рассыпчатый.

4. Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением:

дерево - деревце; песок - песочек.

5. Употребление слов в различных предложно-падежных формах:

в песок, из песка, на песке, с песком, о песке.

6. Использование в речи детей сложных синтаксических конструкций: Палочка легко входит в песок, потому что он рыхлый. (сложноподчиненное предложение)

Чем разнообразнее и интенсивнее экспериментальная деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и правильнее развивается его речь.

При организации экспериментально – исследовательской деятельности необходимо создать атмосферу сотрудничества и взаимодействия. Даже ели в ходе исследования ребёнок робко и неуверенно сказал два – три слова – это уже хорошо, т.к. он вступил в сложный процесс общения внутри сообщества детей. Умение чётко выразить свою мысль облегчает проведения опыта, а пополнение знаний способствует развитию речи. Этому помогает партнёрское взаимодействие педагога с детьми. В процессе экспериментирования мы с детьми становимся сотрудниками, пытающимися найти решение проблемы. На смену монологу приходит партнёрский диалог. Дети с интересом предлагают «давайте сделаем так», «давайте посмотрим, что будет если...». Речь детей постепенно становится более грамотной, сформированной, развёрнутой. Обогащается словарь детей.

**В весеннее время уместно по экспериментировать с землей и**

**семенами. Дети дают понятия : земля( мягкая, сухая мокрая, рассыпчатая,**

**приятная на ощупь ). Рассматриваем посадочный материал. Определяем, как**

**правильно посадить. Наблюдаем на ростом все фиксируем в дневниках**

**наблюдения.**

**Благодаря опытно-экспериментальной деятельности речь детей дошкольного возраста становится более содержательной, выразительной, грамотно построенной. Применение метода экспериментирования в работе с дошкольниками помогает подготовке детей к школе, формированию способности к творческому решению задач. Дети учатся смело высказываться, делать предположения, искать пути решения выхода из возникающих ситуаций.**

Я строю процесс обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным способом. А что может быть нагляднее, чем то когда сам ребенок становится субъектом учения и участвует в процессе познания, экспериментирует. В ходе экспериментирования ребенок учится наблюдать, размышлять, сравнивать, устанавливать причинно- следственную связь. Ему необходимо ответить не только на вопрос, как я это делаю, но и на вопросы :почему я это делаю именно так, а не иначе, зачем я это делаю, что хочу узнать, что получить в результате.

В процессе ежедневной работы я обнаружила, что при непосредственном действии с предметами дети усваивают материал гораздо быстрее и качественнее, чем со слов или при демонстрации наглядного материала. Знания , добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Изначально занимаясь с детьми экспериментированием, я не ставила самоцелью развитие речи. Однако в процессе своей работы, я пришла к выводу, что экспериментирование оказывает большое влияние на развитие коммуникативных навыков (умение отвечать на вопросы, аргументировать свой ответ, инициативно высказываться, реагировать на высказывание собеседника). Я остановилась на теме «Развитие речи детей посредством опытно-экспериментальной деятельности».

Особенно отчетливо тесная взаимосвязь **экспериментирования и** **развития речи** видна в формировании связной речи. Чтобы связно рассказать о чем либо, нужно ясно представлять объект рассказа (предмет, событие, уметь анализировать и отбирать основные свойства и качества, устанавливать разные отношения (*причинно-следственные, временные*) между предметами и явлениями, чему они учатся во время эксперимента.

В связи с этим я пришла к выводу, что **экспериментирование** может являться одним из средств **развития речевой активности.**

Работая в этом направлении, я наметила для себя необходимость решения ряда задач:

* Стимулировать познавательную деятельность.
* Развивать мыслительные процессы.
* Обогащать словарный запас.
* Развивать связную речь.
* Развивать мелкую моторику.

Исходя из поставленных задач, в группе был создан уголок для самостоятельного детского экспериментирования, оснащенный:

природными материалами (камешки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, засушенные листья, семена фруктов и овощей );

бросовым материалом (пробки, проволока, контейнеры из под киндер сюрпризов, спичечные коробки, деревянные катушки);

приборами-помощниками (увеличительное стекло, песочные часы, микроскоп, пробирки, химические стаканы);

красителями (акварельные краски, ягодные сиропы);

прочим материалом (зеркала, воздушные шары, соломинки для коктейля).

Дети с удовольствием проводят время в экспериментальном уголке, продолжая познавать все новые свойства и качества, связи и зависимости. А новые знания рождают новые вопросы.

В процессе игр с песком дети узнают свойства материала: сыпучесть сухого песка, его способность пропускать воду, пластичность сырого песка. Узнают новые слова *сыпучесть, пластичность* и в дальнейшем применяют их в своей речи, также учатся использовать песок в своем творчестве. Эти эксперименты хороши для развития мелкой моторики и тактильных ощущений, как известно это влияет на развитие логики и речи.

Создавая детям условия для разнообразных действий с водой, помогаю выделить из множества признаков и качеств предмета наиболее существенные и доступные для восприятия *(«плавает», «тонет», «намокает», «легкий», «тяжелый»*).

Когда проводили опыты с водой, дети увидели что вода прозрачная, не имеет цвета, если её не окрасить, и запаха, что она жидкая и может течь. Не имеет вкуса. В ходе проведения опытов с водой дети обогатили свой словарный запас. Используя в речи такие слова, как *текучесть, прозрачность, окрашиваемость* и т.д.

Занятия про воздух начинали с вопроса, где найти воздух? Ведь воздух - это невидимка, которая всегда есть там, где нам кажется, его нет. Вместе проверили, есть ли вообще воздух. Предложила попробовать несколько секунд не дышать. Что получилось? Никто не увидел воздух, хота все знают, что он действительно есть. Обратила внимание детей, на то что воздух ничем не пахнет и не имеет цвета, он прозрачный, поэтому мы видим друг друга. Задала вопрос детям, что такое ветер? Решили проверить экспериментально, сделали вывод, что это струя воздуха. Запуская кораблики на воду, дети познакомились с новым словом *штиль.*

Во время экспериментирования с бумагой, дети узнали не только её свойства (*рвется, мнется, намокает*), но и непосредственное применение той или иной бумаги (*картон, писчая, акварельная, копировальная бумага*) в разных видах деятельности (*рисовании, аппликации, конструировании из бумаги*)

Дети учатся формулировать четкие выводы и определения в ходе экспериментирования. Учатся рассуждать, задавать вопросы и обращаться с просьбами: «Как это сделать?», «Давайте сделаем так», «Что я хочу узнать?», «Что получится в результате?», «Давайте посмотрим , что будет, если … ». Тем самым у детей развивается диалогическая, монологическая речь, речь – рассуждение.

Всем хорошо известно, что не одну воспитательную или образовательную задачу не возможно решить без взаимодействия с родителями. Увидев заинтересованность своих детей, родители приобрели энциклопедии, оказали помощь в оборудовании уголка экспериментирования. Дети расспрашивают своих родителей об интересующем их вопросе, они с удовольствием рассказывают о своих открытиях, тем самым обмениваются знаниями и опытом, что, в свою очередь способствует формированию связной речи. В уголке для родителей я размещаю консультации, примеры опытов, которые можно провести с ребенком дома.

Приходя после выходных, дети рассказывают о том, какие опыты они проводили дома и что нового узнали. Им нравятся занятия, где вместе со взрослыми они совершают свои первые открытия, учатся объяснять и доказывать.

Занимаясь экспериментированием, я отметила, что

‒ увеличился активный словарь детей,

‒ речь стала более связной,

‒ дети приобрели коммуникативные навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми (умение участвовать в беседе, умение делиться с педагогами и детьми разнообразными впечатлениями, аргументировать свои высказывания).

Все чаще можно наблюдать попытки детей решать спорные вопросы с помощью речи. Для меня это показатель того, что работа по внедрению детского экспериментирования приносит свои плоды.

В своей дальнейшей работе по развитию речи детей я планирую применять и опытно-экспериментальную деятельность.